Danse et Shamanisme avec Catlin Cobb

L'art de la relation et de l'alliance

Au Jardin d'Alice
Du 10 au 12 janvier 2020

vendredi 10 *soir : 19h à 22h*
sam 11 *: 10h - 18h*
dim 12 : *10h - 17h*

alice-et-lesautres.fr
jardindalice.eu

La pratique du chamanisme invite à des relations et des alliances avec le monde naturel, avec nos ancêtres.
Ce n'est pas sans rappeler une belle amitié. Comment pouvons-nous établir ces liens? Comment pouvons-nous faire confiance à ce que nous recevons? Les relations sont au cœur de l'interprétation et de la compréhension du sens du monde des esprits. Comment notre imagination nous conduit là où est le voyage ? L'art de la relation sera au centre de l'atelier 2020

Apportez un cahier pour noter, un/des maracas si vous en avez, ou tambour et une écharpe pour mettre sur les yeux.

De plus Catlin Cobb peut offrir des séances privées, pour du conseil d'apprentissage du voyage shamanique ou pour guider des sessions de soin avec la technique de Soul retrieval, littéralement "recherche d'âme", développée par Sandra Ingerman (auteur de Soul Retrieval, Medicine for the Earth)

Catlin Cobb est danseuse. Elle a commencé une pratique de shamanisme en 1985. Elle fut entrainée pendant 10 ans à la Foundation for Shamanic Studies dirigé par Michael Harner, et certifiée comme Harner Method Shamanic Counselor. Elle y a travaillé dans les équipes enseignante et administrative (2000-2001). Puis elle a développé une pratique privée à New York City où elle vit, travaille en pratique shamanique à l'Omega Institute Wellness Center dans l'état de New York et développe des ateliers spécifiques incorporant le mouvement et le rituel en exercices pour la divination.

***Catlin Cobb** a chorégraphié depuis1980 pour sa compagnie, pour le théâtre, le film, et la video. Son travail, commissioné et produit par des théâtres de New York City, par l'American Dance Festival, et par des petites compagnies de répertoire aux USA, a été soutenu par divers programmes de subventions, dont des bourses de la New York Foundation for the Arts et National Endowment for the Arts. De 1984 à 91 elle a tourné à travers les Etats Unis et enseigné comme soloiste sponsorisée par Affiliate Artists. En 1994 elle a été Fulbright Scholar au Theater Academy d'Helsinki, Finlande. Ses danses ont été internationalement presentées en Europe, au Japon, en Jordanie, et en Tunisie. Elle est directeur artistique de New Jersey's Artists' Collective for Social Change.*

Inscription : aliceetlesautres@me.com
tel : 09 53 41 13 97 – 06 84 17 36 23
Hébergement : gite à Génissac
Raphael tel 07 81 50 80 65

PAF :100€ vendredi à dimanche
80€ samedi et dimanche

Arrhes 30€ en chèque à envoyer à Alice et les Autres 116 route de Cabiraque 33750 Nérigean